

S11



# La sensorimotricité dans le développement de la personne



## LIEU ET DATES

DIJON

du mercredi 24 au samedi 27 août 2016

*La construction des boucles sensorimotrices est un des processus essentiel, central du développement. Les travaux de A. Bullinger contribuent à mieux identifier les articulations, les intrications des conduites sensorielles, posturales, toniques avec l'intégration psychomotrice, la structuration psychique et le monde des émotions.*

*Les travaux des chercheurs nous conduisent à renouveler une lecture de certains concepts utilisés dans le cadre de la thérapie psychomotrice. C'est à ceci que nous vous invitons.*

## OBJECTIFS

- ▶ Comprendre l'importance de la sensori motricité dans le développement.
- ▶ Affiner ses perceptions pour lire autrement la symptomatologie psychomotrice des personnes.
- ▶ Repérer quelques applications dans la clinique psychomotrice.

## CONTENUS

### ▶ Aspects théoriques

- Le développement postural.
- Le tonus et la régulation tonique.
- Les flux sensoriels et les fonctions du Moi-peau, les émotions.
- La plate-forme sensori-tonique.

### ▶ Applications cliniques

- L'autisme.
- La néo-natalogie.
- Le handicap moteur.
- Le polyhandicap.

▶ Rôle et place du bilan sensori moteur dans l'élaboration du projet de soin : analyse de quelques items.

▶ Les écrits de Mr Bullinger : travail à partir de quelques articles.

## SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- ▶ Apports théoriques.
- ▶ Vidéos.
- ▶ Analyse de situations cliniques.

### PUBLIC

Tout personnel  
soignant, éducatif  
et social

### INTERVENANTES

**Delphine COLAS**

**Louise VILLETARD**

*Psychomotriciennes,  
membres de l'Association  
des praticiens du  
Bilan SensoriMoteur  
(ABSM), formatrices*

### COMPÉTENCES REQUISES

Connaissance du  
développement de l'enfant.

### COMPÉTENCES VISÉES

Connaissance des grands  
concepts théoriques de  
la sensori motricité et  
analyse de sa pratique  
sous l'éclairage de  
la sensori motricité.

**DURÉE :** 28 heures / 4 jours (en une session)

**TARIF :** 1220 euros