

S19



La médiation cirque : un outil pour le psychomotricien



LIEU ET DATES

IVRY-SUR-SEINE | du lundi 18 au jeudi 21 juillet 2016

OBJECTIFS

- ▶ Découvrir les différents arts du cirque, les différentes familles d'activités des arts du cirque.
- ▶ Acquérir les bases pratiques, pédagogiques des différentes techniques et leurs possibilités d'application dans le soin psychomoteur.
- ▶ Avoir des repères pour créer, mener, accompagner un temps de soin utilisant la médiation cirque.

CONTENUS

- ▶ Présentation théorique sur l'histoire du cirque, ses représentations socio-culturelles, son actualité.
- ▶ Atelier de pratique de différentes techniques du cirque.
- ▶ Mise en situation d'élaboration et de présentation d'un cadre de soin.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ▶ Proposition d'une approche pratique selon un déroulement pédagogique de cette médiation. Exercices individuels et collectifs.
- ▶ Travail de réflexion et d'élaboration à partir de l'expérience des participants.
- ▶ Travail clinique autour de cas présentés.

NB : il n'est pas nécessaire d'avoir une pratique des arts du cirque ou une expérience avec cette médiation pour participer à ce stage.

PUBLIC

Psychomotriciens
et personnel soignant

INTERVENANTE

Florence BRONNY
Psychomotricienne

COMPÉTENCES REQUISES

Être dans une situation
de soin à l'autre.

COMPÉTENCES VISÉES

Pouvoir manier le médiateur
cirque dans la relation de soin
et lors d'animation de groupe
thérapeutique ; élaborer
un cadre thérapeutique en
fonction du public accueilli
par le soignant.

DURÉE : 28 heures / 4 jours (en une session)

TARIF : 1100 euros