



Psychomotricité:

Les écrits professionnels en pratique

De l'oraliture à la trace écrite



LIEU ET DATES

IVRY-SUR-SEINE

du lundi 12 au mercredi 14 décembre 2016

PUBLIC

Psychomotriciens

INTERVENANTS

Jacques GOUMAS

Psychomotricien, DU de psycho gériatrie, DU Soins palliatifs, Formé au Bilan Sensori Moteur d'A. Bullinger, cadre de santé en charge des activités de rééducation à l'hôpital San Salvadour APHP (Var), Master 2 en Sciences de l'Education

Yannick THOMAS

Psychomotricien, clinicien en milieu aquatique, thérapeute en relaxation

STAGE

chaque stagiaire devra apporter des notes personnelles (en respectant le secret professionnel):

- notes de première observation ou examen psychomoteur,
- notes de séances en vue d'écrire un bilan de suivi,
- notes permettant d'écrire un projet thérapeutique

OBJECTIFS

- Maitriser l'acte d'écriture, en tant que production respectant les règles de syntaxe et de méthodologie.
- Enrichir le vocabulaire et les manières de rendre compte du projet thérapeutique en psychomotricité (de la place du ressenti corporel au compte rendu de fin de prise en charge).
- Cerner l'acte d'écriture comme un outil du rendre compte (qui n'est pas rendre des comptes) du travail effectué en psychomotricité, et s'inscrivant ainsi dans la traçabilité du soin.
- Considérer l'écrit psychomoteur comme un élément clé de la continuité du soin, par son caractère médico légal autant que par sa pertinence.

CONTENUS

- Les ateliers d'écriture organisés au cours du stage amèneront les stagiaires à :
 - Revisiter la terminologie spécifique du psychomotricien et à en retrouver le sens.
- Repérer les destinations de l'écrit (dossier : réglementations et conseils de « bonnes pratiques », tenue d'un dossier ; autres professionnels ; préparation d'une réunion de synthèse ; le patient...).
- Réflexion sur la contribution de l'écrit psychomoteur au diagnostic médical plus global: classification des maladies et du handicap...
- Apports sur une méthodologie de l'écrit : il s'agira pour chaque participant de travailler sa méthode d'objectivation par écrit de ses observations cliniques (bilan, évaluation, compte rendu d'un suivi thérapeutique...) et d'un projet thérapeutique.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Les formateurs conduiront une démarche dynamique d'appropriation des contenus de ce stage et de réflexion sur l'écrit, ses destinations et le sens éthique.
- Les stagiaires seront invités à écrire en ateliers à partir de notes cliniques et d'examens psychomoteurs qu'ils auront apportés et, ainsi, à approfondir leur élaboration.
- La lecture en groupe et l'analyse des écrits à la suite de chaque atelier permettront une progression.
- Un travail d'écriture sera demandé entre les deux sessions.

DURÉE 42 heures / 3 jours (en une session)

TARIF: 825 euros