

S53

Le travail de conscience corporelle

dans l'intégration du geste graphomoteur



OBJECTIFS

- **Réfléchir sur la place** du trouble graphomoteur dans l'organisation psychocorporelle et relationnelle.
- **Aborder l'écriture par une approche corporelle** pour soutenir les prérequis nécessaires à l'intégration du geste graphique
- **Savoir identifier l'étiologie** des difficultés graphomotrices.
- **Affiner son évaluation.**
- **Développer** ses propositions thérapeutiques facilitant l'aisance corporelle et graphique.

Type de stage

- ✓ Théorique (40%)
- ✓ Clinique (30%)
- ✓ Pratique (30%)

Les difficultés graphiques constituent un motif d'indication fréquent en institution. C'est le symptôme manifeste impactant la scolarité. Au-delà d'un apprentissage fonctionnel, l'acquisition du geste graphomoteur est un processus complexe d'acquisition lié au développement moteur, perceptif, représentatif et affectif. Lorsque les rouages de transcription et de symbolisation font défaut, les difficultés graphiques sont souvent le signe d'une désorganisation psychocorporelle.

PUBLIC

Psychomotriciens souhaitant développer leurs connaissances théoriques et pratiques concernant la graphomotricité et la conscience corporelle

INTERVENANTE

Julia DUVERNAY

Psychomotricienne travaillant en pédopsychiatrie

CONTENUS

- Evolution du graphisme : de la trace au gribouillage et au dessin, du pré-graphisme à l'écriture personnalisée
- L'engagement du corps dans l'intégration du graphisme et le lien avec les fonctions psychomotrices (tonicité, axe, posture, coordination, spatialité et rythmicité du geste)
- Les troubles graphiques
- Evaluation du graphisme et projet thérapeutique
- Proposition de médiations et de jeux en lien avec les difficultés graphomotrices

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Rappels et apports théoriques
- Pratique corporelle et graphomotrice
- Vignettes cliniques
- Power point et bibliographie

COMPÉTENCES VISÉES

Affiner ses connaissances théoriques concernant la graphomotricité.
Perfectionner sa pratique du bilan graphomoteur.
Aborder l'écriture par une approche corporelle.
Enrichir les réponses thérapeutiques proposées et développer de nouveaux outils de rééducation psychomotrice.

Dates

22 au 26 oct. 2018

Durée

35 heures
5 jours
(en une session)

€

1385 euros

Lieu

Paris ou
région parisienne