



# Les « Atelier de Stimulation Verbale et Motrice » pour personne Alzheimer et maladies apparentées

(Atteinte moyennement sévère à sévère, adaptation auprès de patient « légers » dans un second temps)

## ✓ Objectifs

**Situer l'animation thérapeutique des groupes restreints (stimulation cognitive et motrice) comme un apport majeurs dans les traitements non médicamenteux :**

- **Se repérer** dans les différentes pathologies neuro-dégénératives (Alzheimer, Parkinson, corps de léwis...)
- **Comprendre l'impact** de ces maladies sur les fonctions instrumentales, exécutives, praxiques, de coordination afin de :
  - **Proposer** les remédiations adaptées et fonctionnelles
  - **Expérimenter** de nombreuses situations d'animation thérapeutique
  - **Appuyer** la pratique professionnelle sur des concepts nouveaux
  - **Savoir adapter** les remédiations en fonction des atteintes
  - **Apprendre** à se soutenir de la dynamique de groupe
  - **Faciliter l'animation de groupe de patients** présentant une maladie neuro-dégénérative très avancée
  - **Apprendre** à réutiliser ces outils et à les remanier pour des patients plus efficaces
  - **Faciliter la transmission de ces acquis**, le cas échéant, aux collègues qui travaillent en amont (ASG par exemple).

## Type de stage

- ✓ Théorique
- ✓ Clinique
- ✓ Pratique

## ✓ Dates

Du 17 au 19 sept. 2020  
Du 11 au 12 déc. 2020

## ✓ Durée

35 heures  
5 jours  
(en deux sessions)

## ✓ €

1.410 euros

## ✓ Lieu

Ivry-sur-Seine (94)

## PUBLIC

Psychomotriciens uniquement (hôpital de jour, PASA, UHR, UCC, EHPAD ...).

## INTERVENANTE

**Nathalie PIEL**  
*Psychomotricienne/  
DU Alzheimer et maladies apparentées*

## CONTENUS

### Cadre de l'approche

L'approche s'appuie sur les neurosciences. Elle propose un panel de situations adaptées (motrices et cognitives) exploitables et extrapolables, porteuses de réussite et de lien social.

### Thèmes abordés

Les différents types de mémoire

Savoir faire des allers-Retours entre :

- Les savoir-faire sensori-moteur et perceptivo-moteur
- Les fonctions instrumentales et les fonctions exécutives
- Les savoir-faire corticaux, et sous corticaux
- Mémoire analytique et mémoire globale (cerveau gauche, cerveau droit)
- Les troubles anxieux, dépressifs, et les troubles du comportement
- La mise en place d'ateliers
- Le recours aux automatismes moteurs et verbaux
- Les remédiations facilitatrices

- La manière de faire évoluer une activité du plus simple au plus complexe
- L'adaptation en fonction des atteintes neurologiques
- Les techniques d'animation de groupe spécifiques à ces pathologies

### Les supports

- Stimulation cognitives : Activités verbales (stimulation de la fluence, du lexique, des réminiscences). Activités d'observation, d'orientation, de manipulation ...
- Utilisation des différents supports (rétroprojecteur, collection d'objets, dessins, photos, de sons, ...)
- Stimulation motrice et activités corporelles : (mime, les situations de gym assise avec ou sans objet médiateurs, les activités rythmiques ...).
- Power Point pour aider à intégrer les concepts de l'approche
- Fiches récapitulatives
- Fiche de bilan, fiches récapitulatives par activité, matrices d'activités (dessins, photos, supports textuels sur clé USB) et livret complet remis aux stagiaires de manière pouvoir reprendre facilement les acquis de la formation.

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Allers-retours entre la théorie et la pratique.
- Expérimentation des activités verbales et motrices.
- Appropriation d'automatismes thérapeutiques. Echanges.